

NUMER 44.

KWARTAŁ IV.



MOTYL

PIĄTEK DNIA 30. PAŹDZIERNIKA 1829.

LISTY DO DZIECI POLSKICH.

LIST PIĄTY.

Warszawa dnia 30. Października 1829 roku.

Kochany Synu.

Wiesz teraz co iesel lakka Wiedeńska, ale nie wiesz może gdzie leży Wiedeń z którego ią dostaiemy, proś więc Mamę żeby ci kupiła geografję. Mama ci powie iak to pożytecznie wiedzieć w którą stroną pójśdź żeby trafić do wielkich miast Europy, proś też Mamę o atlas geograficzny nowożytny. (*) Iestem pewny że Mama ci da ruie tak geografję iak i atlas bylebyś tylko bez pomocy przeczytał codziem, sam ieden, kartę lub rozdział i opowiedział iak będziesz mógł choćbyś czego i niespamiętał.

(*) *Wyszedł niedawno u Pana A. Daltrozgo rubli 2.*

Jest to najpiękniejsza rzecz uczyć się samemu bez pomocnika i guwernera, i tylko leniwy chłopiec spuszcza się na to iżby mu przez powtarzanie iak papudze iednej a iednej rzeczy, dyrektor albo korrepetytor kładł lekcje do głowy, iak ziemię do iamy. Jeżeli więc Mama niepłaci dyrektora przy tobie, miej się za szczęśliwego i ucz się sam na potęgę, pytając się o to czego nie rozumiesz raz na dzień u Mamy kiedy nie zatrudniona, żebyś się nie naprzykrzył. Dla tego spisz sobie na papierku twoie pytania i ucałowawszy rękę Matki proś o wytłómaczenie. Zobaczysz iak ci Mama chętnie będzie rozpowiadać do twego pojęcia i kiedy pozna że można się spuścić na spokojność i pilność chłopca, pieniądze przeznaczone na dyrektora może odda tobie a w ówczas.... Najniższy Sługa.

B I O G R A F J E.

CIMAROSA.

Dominik Cimarosa (Czymaroza) sławny kompozytor urodził się roku 1754 w Neapolu, wydoskonalił się u mistrza *Durante* w Lorecie. Miał zaledwie lat 25 a liczne już na teatrach Włoskich otrzymał powodzenia. Coraz więcej wstawiany, powołanym został do Rossji iako też i do kilku niemieckich dworów dla wystawy oper bohater-skich i komicznych, w których ostatnich najwięcej się odznaczył, wena, świeżością i oryginalnością pomysłów.— Cimarosa utworzył do stu dwudziestu oper, z których ze trzydzieści bywa granych po cenniejszych teatrach Europy. Lecz żadno z dzieł iego tyle od razu nie obudziło zapamiętania ile *Matrimonio segreto* (il Matrimonio segreto). Powiadaia, że Cesarz Leopold słysząc tę operę po raz pierw-

szy chciał zaprosić artystów i muzyków na ucztę — aby też goż wieczora mogli ją przed nim powtórzyć. Cimarosa nie mniej dla słodyczy obejścia i skromności ile dla talentów był poszukiwany. Pewien malarz chcąc mu się przypodobać *rzędził* go wyżej Mozarta. »Cobyście odpowiedzieli człowiekowi mieszczącemu was nad Rafaela?“ przeiął kompozytor? — Dowcip i wesołość iego utworom właściwa, znajdowała się także w iego ucinkach i żartach. Głos iego był bardzo przyjemny, śpiewał nader mile i wdzięcznie, piękniejsze swych oper ustępy, nadewszystko celował w rodzaju Buffa w którym iak powiadaia był nieporównany. Cimarosa umarł w Wenecji 11 Stycznia 1801 r.

DIENEL.

Dienel Michał, sławny stolarz Niemiecki urodził się w roku 1744 we Friedersdorf przy Landskronie w wyższej Luzacji, odznaczył się nadzwyczajnym talentem do Mechaniki połączonym z dziwną zręcznością w pracach tego rodzaju. Między arcydziełami rąk iego celuie wzór przybytku kościoła Salomonowego, wypracowany z niepojętą delikatnością. Geni-usz przemysłnego artysty ieszcze bardziej się wykrył w trzech machinach astronomicznych gdzie za pomocą niewielu kół wyobraził dokładnie obroty ciał niebieskich a nawet mechanizm zaćmień słońca i księżyca. Mało w ojczyźnie zachęcany Dienel, ujrzał się w kolei objeżdżania miast Niemieckich i okazywania w nich machin które wszędzie pochwałę znawców zyskały. Umarł w Lunewillu 1795 roku.

DĄBROWSKI.

Jan Henryk Dąbrowski, Generał i Senator Polski, urodził się w Krakowskiem wszedł wczesnie do wojska

Saskiego, został Kapitanem w gwardji przybocznej Elektora Saskiego, lecz w r. 1794 wrócił do polski gdzie się w kilku sprawach z przytomności i odwagi dał poznać. Dowodził na miejscu Poniatowskiego iednem ze skrzydeł któremi Kościuszko bronił Warszawy przeciw Prusakom a Wódz naczelny dał mu naówczas pierścień znapisem: *Ojczyzna swemu obrońcy*. Odnosił ieszcze Dąbrowski znaczne na Prussakach korzyści, lecz po wzięciu Warszawy w Listopadzie, otoczony Rossyjskimi wojskami, poddał się i wnet do stolicy przywieziony, gdzie go Generał Suwarów uwolnił i bardzo względnie traktował.— Udał się Dąbrowski 1795 roku do Kolonji w zamiarze wejścia w służbę Francuzką. Dobrze przyjęty od Generała Jourdan upoważniony został do utworzenia polskiego Korpusu. Wydał więc Dąbrowski odezwę do współziomków celem zgromadzenia ich pod iedną chorągiew i roku 1797 znalazł się na czele znacznej legji, z którą służył użytecznie we Włoszech roku 1799 i znamionował się przy wzięciu Neapolu roku 1799. Mianowany Generałem Dywizji nie przestawał służyć zaszczytnie w wojsku Francuzkiem aż do upadku Napoleona w roku 1814 po którym udał się do Polski gdzie umarł 6go Czerwca 1818 r. w majątku Winnagóra Wielkiem Xieztwie Poznańskiem, powszechnie żałowany dla cnot domowych i publicznych.

DRYANDER.

Jonasz Dryander naturalista Szwedzki uczeń Linneusza, urodził się roku 1748 został Magistrem *artium* roku 1776 w Lund gdzie bronił publicznie rozprawy: umieścił później w pamiętnikach akademji Sztokholmskiej dyssertację o rodzaju roślin *alba* i nie długo potem udał się do Anglii gdzie Sir Iózeł Banks, poznawszy iego umięg-

tność powierzył mu dozór swej biblioteki, której Dryander ogłosił obszerny katalog. Układ tego katalogu czyni go pożytecznym, wszystkim przykładającym się do nauk przyrodzonych: jest to powszechnie repertorium wszystkiego co wyszło na widok publiczny we wszystkich gałęziach historii przyrodzenia z osobliwem poszukiwaniem ułatwieniem. Dryander umarł 1810 roku.

EBERHARD.

Ian August Eberhard sławny Filozof Niemiecki, urodził się r. 1739 w Alberstadt gdzie ojciec jego był nauczycielem śpiewu i utrzymywał pensję. Młody Eberhard odbywszy nauki w uniwersytecie Hallskim, wszedł jako gubernator do domu Barona von den Horst, z którym pojechał do Berlina, kiedy Baron miał sobie powierzony zarząd najwyższy państw Prusskich, tam to ukształcił smak i talenta swoje. Mianowany Pastorem w domu pracy, powrócił z zapałem do studjów scholastycznych i dał hasło rewolucji Teologicznej w Niemczech, *Apologję Sokratesa* (usprawiedliwieniem) ogłoszoną 1772 roku. — Przeszedłszy atoli cel zamierzony starał się później piśmem *Amyntor* naprowadzić ludzi których zapał nierozważny, miłość własna i zaraza stronnictwa, prowadziła do nagiego deizmu. Między przeciwnikami powstałymi na apologję Sokratesa znalazł się znakomity Lessyng który, starał się dowieść Eberhardowi rozwiązku jego myśli o losie człowieka w przyszłym życiu, i po uwadze że sam Sokrates utrzymywał dogmat kar wiecznych, wyrażał »Przyjaciele nie czynimy się przenikliwszemi od Lejbniça ni chcemy więcej mieć Filantropji od Sokrata.» Ta przymówka ubodła Eberharda i była mu powodem do ogłoszenia w roku 1778 dalszego ciągu pierwszej pracy.

Widać wtem piśmie talent równie iak w tamtem znakomity, lecz ieżli przyjęcie publiczne dziełka iego mogło mu pochlebiać, tedy ubolewał z drugiej strony nad przeszkodą iakę mu kładło w awansie na wyższy stopień. Nadzieia osiągnięcia promocji była mu powodem sprawowania dwóch Plebanji z których iedna przynosiła mu 50 talarów (300 zł.) dochodu, druga we wsi Stralów o milę od Berlina, zamieszкана przez ubogich rybaków, niosła mu rocznie ośm talarów stałej pensji rachuiąc w to parę busów którą pastor w przeciągu dwóch lat zdeptać musiał chodząc z Berlina do plebanji. — Obiecano mu wynagrodzenie po dwóch leciech służby ale po sześciu ledwie mianowany został kaznodzieją w Charlottenburgu, ieszczeż wdał się w to Fryderyk Wielki, zniósłszy wprost wszystkie trudności iakie uprzedzenia ludzkie przeciw iego Apologii, nastawiały. Widząc nareszcie iż to dzieło kładło niezwyčajną tamę iego posunięciu, uczuł potrzebę szukania doli winnym zawodzie i przyjął ofiarowaną sobie w roku 1778 katedrę proffessora w Halli pomimo wstrętu do pedagogji. Rozprawa o Teorji myślenia i uczucia uwieńczona roku 1776 w Berlinie zasłużyła mu to miejsce. Gorliwości z iaką dopełniał obowiązku dowodzą liczne pisma we wszystkich częściach filozofji, w długim przeciągu akademickiego zawodu ogłaszane, zalecające się równie materją iak formą. — Eberhard i Platner następcy Wolfa byli w Niemczech najsilniejszymi obrońcami systematu filozoficznego Lejbnitza kiedy systema Kanta podkopało ie w zasadach. Nikt zręczniejsz i odważniejsz Kantyzmu nie zbiiał od Eberharda który przez lat 8 wydawał dziennik tej walce wyłącznie poświęcony. Szukając później odpoczynku w innych użytecznych pracach, wzbogacił Niemiecką literaturę sześcią tomami *Synonimów* ogłoszonemi od

roku 1793 do 1802. które wszystkich, najzapaleńszych nawet Kanta zwolenników, zyskały pochwałę. Charakter Eberharda odmalował w krótkich wyrazach ieden z iego kolegów »słodki i dobry w sercu, miał obyczaje proste, umysł pobłażający poczciwość surowę." Śmierć iego, życiu odpowiednia przypadła w Styczniu 1809 roku; wilją jeszcze zupełnie zdrów z pozoru, wieczerzał z żoną i doktorem francuzkim przyjacielem i współmieszkańcem domu. Rozmowa bardzo ożywiona toczyła się względem niektórych punktów filozofji Lejbnitza. Rozłączono się iak zwyczajnie, gdy wedle północy usłyszano ciężki oddech Eberharda: żona i doktor nadbiegaia, zwraca ku nim gasnące oczy, ręką z lekka pozdrawia i kona. Imie iego i pisma, cenniejsze literatury ozdoby z nią chyba ustana. Członek akademji Berlińskiej otrzymał był w roku 1805 tytuł Radcy tajnego Króla Imci Pruskiego.

EULER.

Ian Wojciech Euler Geometra, starszy syn sławnego Leonarda Eulera, urodził się w Petersburgu 1734 roku. W szóstej życia wiosnie zawieziony do Berlina, wczesnie okazał ochotę do zawodu tak pomyślnie przez ojca przebieganego. Wkrótce wstąpił w iego ślady, na zżętem prawie zbierał polu a iednak potrafił na niem zebrać dosyć do zasłużenia w naukach nazwiska, iuż sławnego pracami wielkiego Geometry ośmnastego wieku. Wojciech Euler podsycał swemi pracami zbiory cenniejszych akademjów Europy. W roku 1761 podzielił z Xiędzem Bossut nagrodę akademji Paryzkiej względem oznaczenia najlepszego sposobu *ballastowania i ładowania okrętu*. W roku 1762 z tymże samym współubiegał się w rozwiązaniu zadania: *Czy płyn rozlany w przestworzu może oporem*

swoim wywierać widzialny skutek na bieg planet, lecz otrzymał tylko accessit. Tegóż samego roku podzielił ze sławnym Clairaut nagrodę akademji Petersburgskiej za *teorję planet*. W roku 1770 Wojciech Euler wspólnie z ojcem otrzymał za *teorję ciężycy* nagrodę Paryzkiej akademji nauk. Teorja ta iako udoskonalenia ieszcze zdolna podana była do nagrody w roku 1772. Leonard Euler (ojciec) podzielił ją powtórnie z Lagrangem: ale Wojciech Euler z PP. Kraft i Lexell wykonywał wszystkie rachunki tej ogromnej pracy. Oprócz tych dzieł pisał Wojciech Euler w wielu przedmiotach mechaniki, fizyki i optyki. Członek Królewsko Berlińskiej akademji we dwudziestu leciech wrócił z ojcem przywołanym od Cesarzowej Katarzyny do Petersburga, otrzymał niemieszkając miejsce profesora fizyki a kolejno mianowany Sekretarzem Królewskiej akademji Nauk, Sekretarzem posiedzeń, nadzorcą akademji wojskowej, Radcą dworu Rossyjskiego, kawalerem Ś. Włodzimierza, radcą kolegjalnym i radcą Stanu, umarł w Petersburgu 6go Września 1800 roku.

S Z A R A D A.

Moia luba Marynia może niewie o tem,
Iakie dwie pierwsze niosą tego co iuż w Niebie,
I Ian trzeci w szaradzie, niebyłby kłopotem,
Gdyby Marja umiała pamiętać na siebie,
Ale nie, zawsze drugich łagodząc cierpienia,
Gotowaby mem czwartem umrzeć bez iedzenia. 72

Explication de la gravure Nro 44. Fig. 1. *Capote de Satin, Redingote en gros de Naples, Gueêtres de Satin Turc.*

Fig. 2. *Costume de campagne.*

Objaśnienie ryciny Nro 44. Fig. 1. Kapota atlasowa, Szlafroczek grodenapłowy, Kamaszki z atlasu Tureckiego.

Fig. 2. Ubiór Wiejski.

Znaczenie przeszłej Szarady — N ó z k a.

W Drukarni przy ulicy Leszno. Nro 660.